

ENTERRO NO SEU QUINTAL

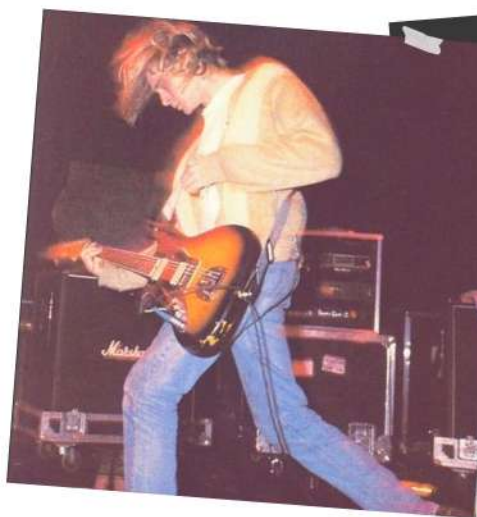
shoegaze • indie • alternativo

NAGRANIA MU
Sony Music Ente
Poland Sp. z
ul. Chorąża 14, 02-87

bandas criminalmente
UNDERGROUND

Shoegaze é o maior foco desse zine,
um estilo caracterizado por vocais tranquilos
e distantes, guitarras distorcidas e feedback.

A guitarra mais usada no gênero a Jazzmaster
foi lançada em 1959, pensando nos músicos
de jazz, mas acabou se tornando um ícone do
surf rock, shoegaze e do grunge com Kurt Cobain



O nome shoegaze, traduzindo “shoe”
sapato “gaze” olhar, vem da ampla utilização
de pedais de efeitos que faz com
que os músicos fiquem olhando para o chão.



GORDURATRANS

Gorduratrans é uma banda nacional de shoegaze e muito barulho, é a banda que eu mais ouvi dessa lista.

“repertório infindável de dolorosas piadas” é o primeiro álbum da banda. É um álbum melancólico e agressivo e eu acredito ser o mais acessível, por ser mais simples na harmonia e no ritmo, porém com um som bem sujo e agressivo que pode não agradar todo mundo.



“Paroxismos” é um álbum triste e mais devagar. Apesar de o som ser mais agradável e menos agressivo, é muito progressivo e bem mais complexo que o primeiro álbum.



“zera” é o último álbum lançado pela banda em 2022, tem um som mais mainstream, mas continua explorando um estilo mais progressivo e experimental com o ritmo e harmonia. Os vocais são muito melancólicos, mas em geral acho que é um álbum energético.

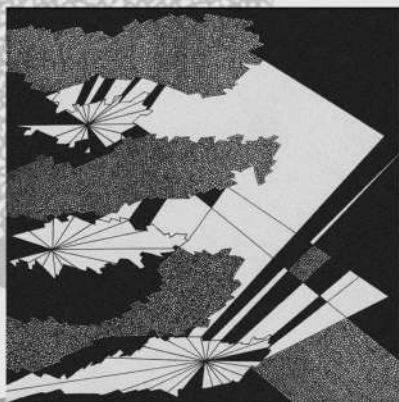


MAQUINAS

é uma banda muito diferente

Seu primeiro album "Lado Turvo, Lugares Inquietos" tem ritmos interessantes e uma incrível ambientação, é shoegaze, bem lento e melancólico.

Essa arte da capa do album me hipnotiza.



Diferente do primeiro album "O Cão de Toda Noite" não é tão shoegaze, tem menos distorção e ritmos bem diferentes, é muito mais alternativo, experimental e diferente.



Gostei muito de "Prepare-se Para o Pior" quando o vocalista começou a repetir "Ele tá vivo, mas prepare-se para o pior: você não vai reconhecê-lo" senti arrepios.



ENEMA NOISE

Enema Noise é uma banda de post-hardcore muito agressiva com muitos gritos, ritmos interessantes e com um som muito único.

"manual pouco prático do desapareço" é o primeiro álbum da banda, acredito que seja o mais sólido e acessível. acho que a música "mais do mendes" tem uma dinâmica legal que mostra os extremos que a banda pode chegar.



o álbum "enema noise" leva a agressividade a outro nível, é um álbum curto, na minha opinião se destaca a música "curta - corda".

"eventos inevitáveis" é o álbum mais interessante, com ritmos diferentes, muita dinâmica, é bem experimental, mantendo a agressividade da banda.

gosto muito de "queimada" a primeira música do álbum.



TOM GANGUE

"Tom gangue" é uma banda muito "feel good" de indie. O álbum "transiente" tem uma sonoridade de bateria perfeita e guitarras melódicas lindas.



Boogarins

é uma banda indie, alternativa meio psicodélica, que me lembra um pouco Tame Impala.

gosto muito do álbum "Lá Vem a Morte" e das músicas "FOIMAL" e "CORREDOR POLONÊS"



O EXÓTICO QUARK ENCANTO

"O Exótico Quark Encanto" é uma banda de Florianópolis e é a banda menos acessível dessa lista, eles fazem umas músicas microtonais, atonais, em geral muito dissonantes e experimentais. Vale a pena ouvir pelo choque que as músicas causam.



Escolhi fazer um zine sobre bandas nacionais porque eu sou um músico, e eu tenho feito música autoral com outras pessoas, mais conhecido como banda, por enquanto nosso nome é "Infinita Caixa Mágica".

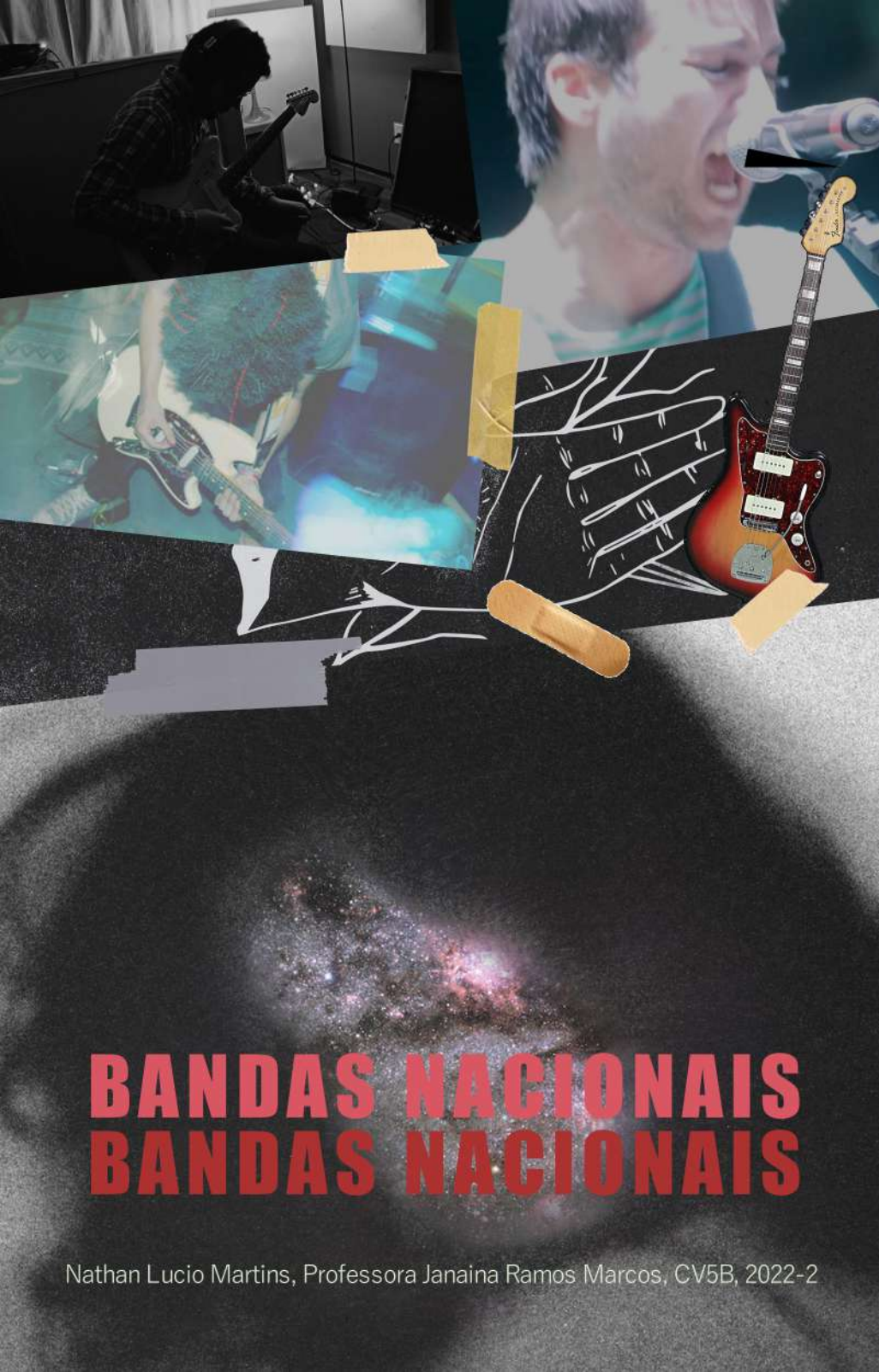


QR code com uma música nossa



Minha maior fonte de pesquisa foi o Bandcamp, uma plataforma que abriga muitos artistas independentes. A maioria dos artistas tem suas músicas com download gratuito lá.





BANDAS NACIONAIS BANDAS NACIONAIS

Nathan Lucio Martins, Professora Janaina Ramos Marcos, CV5B, 2022-2