



a trágica história de

Jacqueline du Pré

a violoncelista britânica que teve seu sonho roubado
por conta de uma deficiência física.



Nascida em 26 de janeiro de 1945, em Oxford, Grã-Bretanha, Jacqueline Mary du Pré, foi uma das maiores intérpretes de violoncelo do mundo.

Jacqueline começou a aprender sobre música com quatro anos de idade. Aos cinco anos, foi estudar na Escola de Violoncelo de Londres.

Aos dez, recebeu o Prêmio Guilhermina Suggia num concurso internacional e começou a estudar com William Pleeth, um grande professor britânico de violoncelo na Escola de Música Guildhall, durante sete anos.



Mais tarde, du Pré teve aulas em Paris, com o violoncelista e compositor, Paul Tortelier.

Também aprendeu com o maestro e violoncelista, Rostropovich, na Rússia e com Casals, também maestro e violoncelista, na Suíça.

Considerada uma das mais virtuosas celistas do século XX, Jacqueline atuou, pela primeira vez, com a orquestra da BBC, quando tinha apenas dezesseis anos. Logo após, participou de inúmeros concertos, com as melhores orquestras do mundo e nos mais importantes espetáculos.

Em 1967, casou-se com o pianista Daniel Barenboim, com quem atuou e gravou discos.

Jacqueline du Pré possuía dois violoncelos: Stradivarius (atualmente chamado de Stradivarius du Pré) e Gofriller.



Stradivarius



Gofriller

Em 1960, ganhou a Medalha de Ouro e o 'Queen's Prize for British Musicians', para instrumentistas com menos de trinta anos. Após alguns anos, recebeu o doutoramento 'Honoris Causa' de diversas universidades.

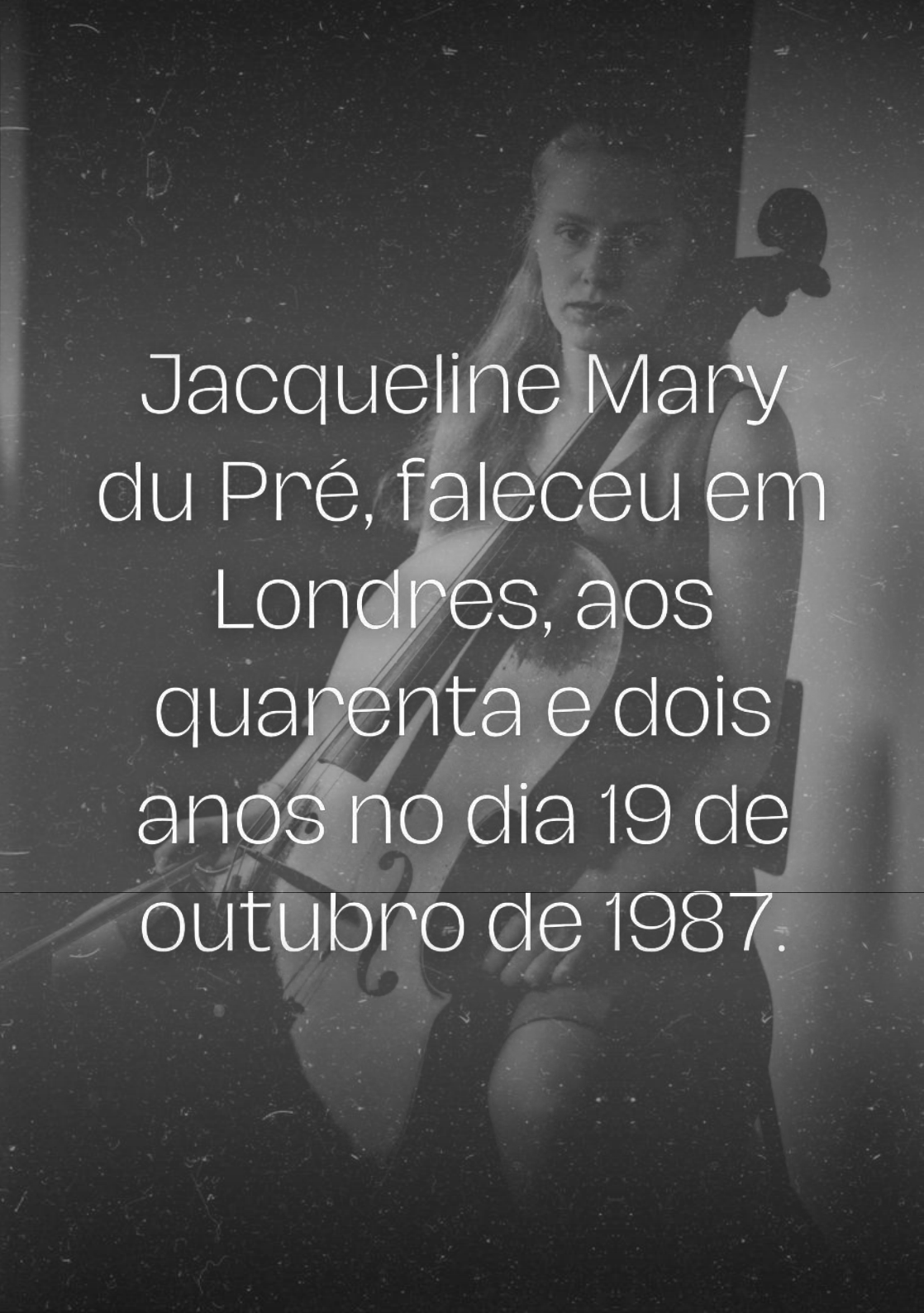
No início dos anos 70, a violoncelista descobriu algo que acabaria com sua carreira, para sempre.

Em 1971, teve perda da sensibilidade nos dedos e em algumas outras partes do seu corpo.

Jacqueline du Pré sofria de esclerose múltipla.

Uma doença neurológica autoimune crônica, provocada por mecanismos inflamatórios e degenerativos que revestem os neurônios do sistema nervoso central.

Os sintomas são a fraqueza muscular, dificuldade de locomoção, tremores, problemas visuais e cognitivos. Devido à esclerose múltipla, Jacqueline foi forçada a abandonar os palcos aos vinte e oito anos de idade.

A black and white photograph of Jacqueline Mary du Pré, a renowned cellist. She is seated, holding her cello, and looking directly at the camera with a serious expression. The lighting is dramatic, with strong highlights on her face and the instrument, and deep shadows elsewhere. The background is dark and indistinct.

Jacqueline Mary
du Pré, faleceu em
Londres, aos
quarenta e dois
anos no dia 19 de
outubro de 1987.



Facqueline não será lembrada apenas como uma violoncelista inovadora, além disso, será memorável por ter sido uma mulher extremamente forte.



Sua vida após a esclerose múltipla não foi nada fácil. Dizem que Facqueline não morreu por conta da doença, mas sim, de extrema tristeza.



*Como seria pra você
descobrir que precisa
abandonar o seu
maior sonho?*

Como reagiria?

Escolhi o tema música e esta história, porque além de ser amante da música, tive meus primeiros contatos com a música clássica este ano, desde que minha mãe começou a namorar com um violoncelista profissional. Confesso que nada do que vi nas orquestras que presenciei, são parecidas com o que geralmente costumo ouvir.

Todavia, me desconstruí do meu pensamento ignorante, de que, a música clássica é "algo chato, música para velhos". A sensação que tive ao ouvir uma orquestra tocar pela primeira vez, foi mágica. Foi um sentimento muito emocionante, nunca senti isso ouvindo música.

*Escolhi a história da Jacqueline
por indicação do meu padrasto,
que como disse anteriormente,
também é musicista profissional
de violoncelo.*

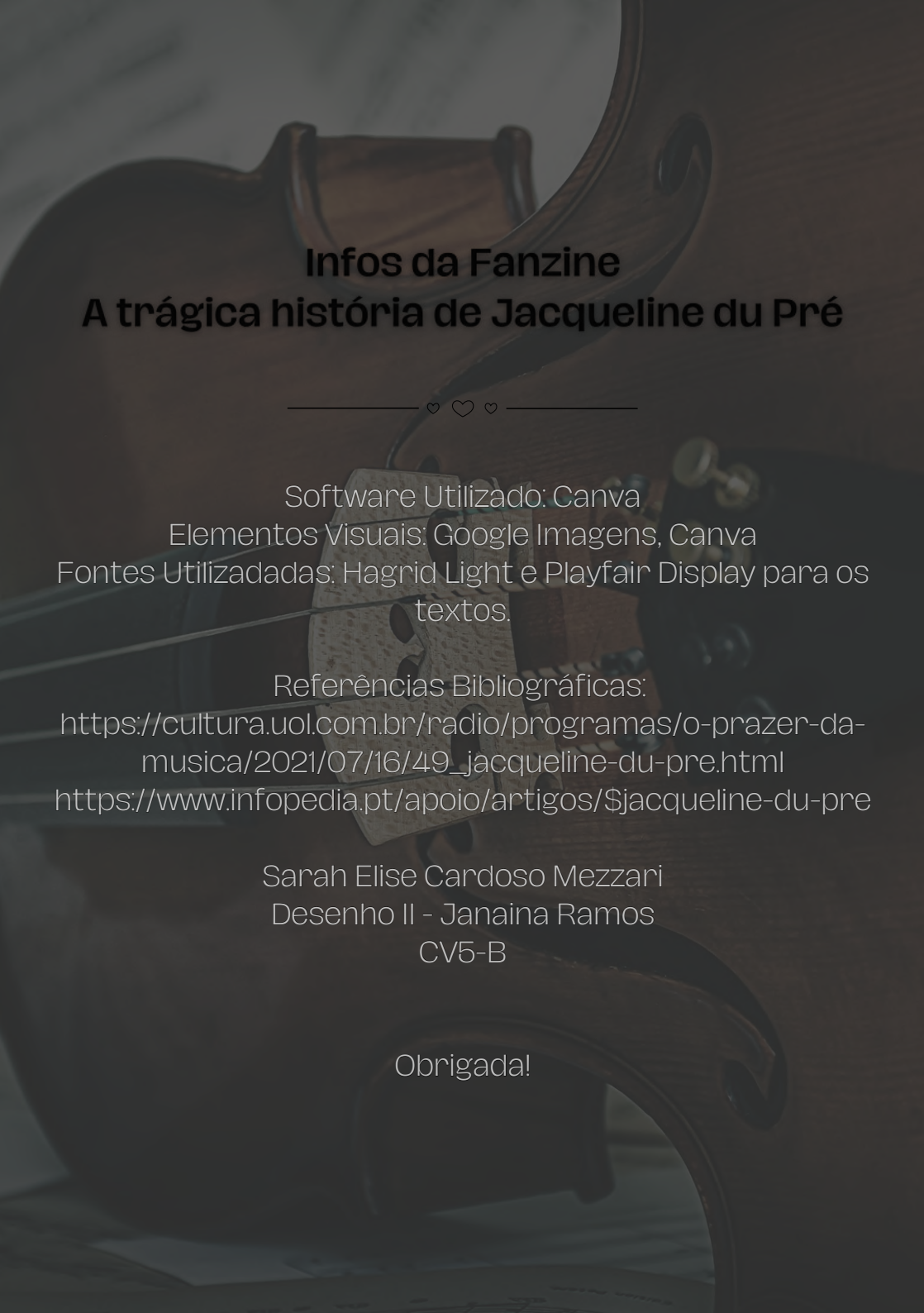
*Ele me apresentou a história dela
e me cativou a contar, em forma
de Fanzine.*

*Uma história linda e triste, tocou
meu coração.*

Espero ter tocado o seu.

JACQUÉLINE

"De todos os violoncelistas que conheci nesta geração, você é a mais interessante". (Mstislav Rostropovich)



Infos da Fanzine

A trágica história de Jacqueline du Pré



Software Utilizado: Canva
Elementos Visuais: Google Imagens, Canva
Fontes Utilizadas: Hagrid Light e Playfair Display para os textos.

Referências Bibliográficas:
https://cultura.uol.com.br/radio/programas/o-prazer-da-musica/2021/07/16/49_jacqueline-du-pre.html
[https://www.infopedia.pt/apoio/artigos/\\$jacqueline-du-pre](https://www.infopedia.pt/apoio/artigos/$jacqueline-du-pre)

Sarah Elise Cardoso Mezzari
Desenho II - Janaina Ramos
CV5-B

Obrigada!